



Amîs di zûcs tal Grivo'

di Isadora Picotti



tecnica: acquerelli

Il Grivò

Tal Grivò la Nature e semene,
si torne a fâ ogni seson
e il cîl che lassù le cjale
cul soreli al ilumine il don



tecnica: pennarelli

Il crot

Al zuje di scuindisi....si plate tai claps e pe ocasion la sô piel, mole e umide, si intabare tai colôrs des pieris.... te aghe frescje cu la man plac, plac o jentri e i cjareci il cjavut... lui al sta bon e si console.



tecnica: collage

Il carbon

Il carbon al cor svelt a fîl di aghe...jo mi plati tal cjanton e cul voli, daur de pierre, curiosant il gnûf amî, cidine lu cjali sot dal soreli lusî.



tecnica: olio

L'airon

Al rive adore ogni matine e la sere in svol al torne a cjase sô...

imobil su lis pieris la aghe al scrusigne e cul lunc bec al cerce il pes.

E jo i dîs: “Svuede la cite, disimi une storie! Vulintîr o scoltarès”



tecnica: acquerelli e matite acquerellabili

Il masurin e la masurine

Mi fâs ridi il masurin ... al rive a mangjâ un toc di pan...e cul cjâf al va sot de aghe, sôl il culut al sta par aiar. Cun chel bec al fâs la sope, al tocje il pan te aghe e al pare jù.

I miei Amîs di zûc
a son libars
a van e a tornin
e ogni volte e
je une gjonde