|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MAPPA** | | | |
| **1) INFORMAZIONI GENERALI** | | | |
| TITOLO DEL PERCORSO | ANIMALI E VEGETALI ATTORNO A NOI | | |
| CONTESTO DI LAVORO | scuola | Primaria DIVISIONE ALPINA JULIA- 1° I.C. UDINE | |
| classe/sezione e numero di alunni | Classe seconda  15, classe quarta 6 bambini | |
| docenti | *nomi:* | *discipline/e* |
| Laura Rossi | Scienze, tecnologia, storia in friulano |
| competenze linguistiche preesistenti | Situazione linguistica della classe/gruppo  La situazione linguistica del gruppo è varia: ci sono alunni che sentono parlare friulano a casa o da parenti, ci sono alunni che non sentono mai parlare friulano, ci sono molti alunni di madre straniera. La comprensione dei messaggi orali è discreta in generale anche nei bambini non esposti alla lingua in ambiente familiare. Anche gli alunni con genitori provenienti da altre regioni italiane o dall’estero si dimostrano disponibili ad accogliere la lingua nell’ambiente scolastico, offrendo alcune integrazioni con la lingua madre.  Prerequisîti per le discipline.  Ascolto, comprensione, ripetizione su imitazione, produzione orale, lettura. | |
| MOTIVAZIONI  (perché questo percorso?) | In classe seconda il percorso viene proposto a tutti gli alunni perché gli alunni hanno dimostrato interesse per questi aspetti scientifici dell’osservare e riflettere sulla vita degli animali attorno a noi. Lo spunto è stato preso dalla visita ad una fattoria e all'Oasi dei Quadris di Fagagna. Inoltre abbiamo realizzato l'orto a scuola e abbiamo parlato anche degli animali allevati e selvatici della nostra regione. In classe quarta il percorso viene proposto a sei bambini. | | |
| TEMPI | durata | Tutto l'anno | |
| scansione/frequenza | Quindicinale per due ore a lezione/ settimanale di un'ora | |
| SPAZI | Aula, giardino, angolo dell’orto, aula immagine. | | |
| DISCIPLINE | Scienze, tecnologia, arte e immagine, storia. | | |
| LINGUE | Italiano/friulano | | |
| MATERIALI/ STRUMENTI USATI | Materiali dell’alunno, materiali strutturati, visite guidate per osservare gli animali, cartoncini colorati, schede predisposte, colori, video, immagini, registrazioni audio. | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **2) SCHEDA DIDATTICA GENERALE** | |
| OBIETTIVI LINGUISTICI COMUNICATIVI | *( es: obiettivi per la lingua friulana del prog. Aghis)*   * Valorizzare e potenziare il friulano come lingua di comunicazione. * Avviare alla conoscenza del friulano i bambini non parlanti. * Migliorare la padronanza della lingua nei diversi livelli. * Approfondire aspetti lessicali e semantici della lingua. * Riconoscere e capire nuove parole * Imparare a usare le nuove parole nel contesto * Ascoltare storie, capendo il loro significato * Imparare semplici frasi per chiedere, per raccontare usandole nel giusto contesto * Creare e sperimentare strumenti cartacei per stimolare la creatività. * L’alunno scopre e sviluppa curiosità per l’osservazione e la conoscenza dei fenomeni nei mondi di esperienza e ne individua regole costanti. * Osservare, scoprire, conoscere il ciclo vitale degli animali attorno a noi. * Scoprire modalità di adattamento degli organismi viventi ai diversi contesti ambientali. |
| OBIETTIVI DISCIPLINARI | * Sviluppare un atteggiamento di curiosità e di ricerca. * Sviluppare la capacità di osservare viventi e non viventi, utilizzando i cinque sensi (percepire, discriminare e classificare le informazioni provenienti dai canali sensoriali). * Essere in grado descrivere i cambiamenti stagionali negli esseri viventi * Saper raccontare un’esperienza personale, portando il proprio contributo per incrementare le conoscenze del gruppo su un argomento di ricerca. * Collaborare in gruppo nella realizzazione di esperienze concrete.   *Traguardo di competenza*:   * Comprendere e usare il friulano in situazioni comunicative, in un’ottica di apertura e confronto con le altre lingue. * Possedere e utilizzare conoscenze morfologiche, grammaticali, logiche e sintattiche della lingua friulana per formulare frasi. * Conoscere aspetti della realtà e della cultura e saperli esprimere in lingua friulana, utilizzando termini propri dei linguaggi specifici. |
| CONTENUTI/ ARGOMENTI | Animali del nostro territorio.  Le storie sugli animali raccontate dalle nonne.  Vegetali dei nostri orti. |
| METODOLOGIE / STRATEGIE USATE | Ascolto, comprensione, ripetizione, produzione, collegamento, visione. |
| ORGANIZZAZIONE DIDATTICA | Le attività sono state sempre precedute da momenti di preascolto o da situazioni stimolo legate a brevi narrazioni di storie o alla descrizione degli obiettivi dell’attività da svolgere, rivolte a tutto il gruppo classe.  Alcuni laboratori sono stati svolti per classi aperte (seconda-quarta) con gruppi misti di alunni e la modalità *peer education,* con alunni di quarta a tutorare ed aiutare i compagni di seconda.  Le attività al computer (laboratorio di informatica con computer fissi e utilizzo in classe dei *notebook*) sono state svolte in coppia, prevedendo turni di operatività con tastiera e mouse o touch pad e momenti di lettura-controllo dell’operato del compagno.  Nei momenti individuali di attività gli alunni sono stati chiamati a svolgere attività di ascolto, rappresentazione grafica e scrittura.  Le osservazioni scientifiche sono state effettuate sia all’esterno, che all’interno nell’aula o in laboratorio di scienze.  In aula è dalla prima allestito un tavolo con contenitori di cartoncino o di plastica per raccogliere i materiali naturalistici di interesse portati spontaneamente dai bambini.  In diverse esperienze l’organizzazione spaziale della classe è stata modificata, per consentire ai bambini di trovare la disposizione più idonea all’attività proposta. |

|  |  |
| --- | --- |
| **3) DIDATTICA DELLA LINGUA** | |
| ABILITA’ | Ascoltare, capire, parlare, leggere parole o brevi frasi, scrivere parole correttamente, scrivere e pronunciare frasi in lingua, riassumere in lingua un testo narrativo, utilizzare la lingua per salutarsi, esprimere bisogni, stati d’ animo. |
| VARIETA’ TESTUALI | Racconto, fumetto, immagine e didascalia, descrizione, filastrocca, testo informativo scientifico/storico/geografico, testo teatrale |
| FUNZIONI | Strumentale – Regolativa - Personale/espressiva – Interpersonale – Referenziale - Immagjerenzialeleessiva 00000000000000000000000000000000000000000000000000000000000000000000000000000000000000000inativa/poetica - Metalinguistica |
| FORME/ STRUTTURE | * livello fonologico:percezione e produzione dei suoni cj e gj, delle vocali lunghe, delle doppie, del plurale sigmatico * livello lessicale:nomi di oggetti, luoghi, persone, mestieri * riflessione a livello semantico e morfosintattico nomi, aggettivi, verbi, … frase affermativa,interrogativa, negativa, aspetti della grafia: cj e gj, ç, â,ê,î,ô,û |

|  |  |
| --- | --- |
| **4) DESCRIZIONE DEL PERCORSO** | |
| SEQUENZA DELLE ATTIVITÀ | 1. visita ad una fattoria didattica e all'Oasi dei Quadris 2. discussioni, riflessioni, curiosità, domande sull'uscita 3. predisposizione di schede su ogni singolo animale incontrato o che si desidera conoscere 4. racconto di storie friulane sugli animali 5. filastrocche e giochi orali sugli animali 6. riduzione in sequenze di una storia 7. illustrazione individuale di ogni sequenza 8. registrazione vocale di ogni sequenza 9. montaggio multimediale della storia 10. produzione copione della storia 11. realizzazione scenografia 12. recitazione storia 13. conoscenza delle verdure coltivate 14. realizzazione dell'orto, semina e trapianto 15. nome delle piante e dei frutti coltivati nell'orto 16. assaggio delle verdure e della frutta dell'orto. |

|  |  |
| --- | --- |
| **5) MATERIALI TRASFERIBILI** | |
| MATERIALI  USATI  DAL DOCENTE | Testi, schede, immagini, video, programma di montaggio immagini Movie Maker, libri: “I nestris bai, lis nestris storiis, i nestris fruts” di L. D'Agostini del gruppo folcloristico di Pasian di Prato, “Gli animali della fattoria” di Marcolini e Zanetti Ed. Il pendolino, Nuova Dimensione. |

|  |  |
| --- | --- |
| MATERIALI  PRODOTTI DAL DOCENTE | Testi, schede, immagini, disegni, registrazioni, video, montaggi con Movie Maker, fascicoli degli elaborati dei bambini. |

|  |  |
| --- | --- |
| MATERIALI  USATI DAGLI ALUNNI | Disegni, immagini, video, schede operative, testi. |
| MATERIALI PRODOTTI DAGLI ALUNNI | Testi in lingua, disegni, fumetti, fascicoli. |

|  |  |
| --- | --- |
| **6) VALUTAZIONE** | |
| ASPETTI LINGUISTICI | * Ampliamento del lessico * Inizio di strutturazione di una frase semplice * Piacere di giocare con i suoni della lingua friulana e di parlare senza paura di sbagliare   RICEZIONE: si è cercato   * di ampliare la comprensione di parole nuove legate alle storie con gli animali, ad azioni * di conoscere e comprendere le storie proposte * di usare la lingua friulana per raccontare, drammatizzare   PRODUZIONE: i bambini hanno imparato a usare qualche parola nuova, qualche espressione particolare, filastrocche…  Si fa riferimento al Quadro europeo delle Lingue per quanto riguarda i livelli di : RICEZIONE e PRODUZIONE |
| CONTENUTI DISCIPLINARI | Trasversali alle discipline di scienze, storia, tecnologia, arte e immagine... |
| INTERESSE PARTECIPAZIONE MOTIVAZIONE | L'interesse è stato alto, la partecipazione spontanea e sostenuta, la motivazione ad imparare e a conoscere molto buona. |
| VALUTAZIONE DEL PERCORSO DA PARTE DEGLI ALUNNI | Gli alunni hanno molto gradito l'attività relativa agli animali e alla natura dell'orto. |

|  |
| --- |
| **7) IPOTESI DI SVILUPPO** |
| Si potrebbe continuare con la conoscenza di altri animali del nostro territorio.  Si potrebbe lavorare su un altra storia raccontata dalle nonne sugli animali e stendere una nuova sceneggiatura da mettere in scena.  Si potrebbe continuare con la coltivazione di ortaggi autunnali e il loro relativo assaggio. |