|  |
| --- |
| **MAPE** |
| **1) INFORMAZIONS GJENERÂLS** |
| TITUL DAL PERCORS | **PITÔRS DI UN TIMP** |
| CONTEST DI LAVÔR | scuele | **PRIMARIE ENRICO FRUCH**  |
| classe/sezion e numar di arlêfs | CLASSE IV, 19 FRUTS  |
| docents | *nons:* | *dissiplins/is* |
| MARIE FERUGLIO  | ITALIAN, STORIE, EDUCAZION AE IMAGJIN  |
| esperts esternis | ROSSELLA CRISTINA PAULITTI - furlan |
| competencis culturâls e linguistichis pre esistentis | ***Situazion culturâl-linguistiche des classis***Ducj i fruts a tabain talian, un ancje il rumen, un il ganês, un il tailandês. Ducj a àn competencis minimis di comprension de lenghe furlane.  |
| MOTIVAZIONS | Il percors al vûl fa cognossi autôrs, artiscj dai timps passâts e lis lôr oparis in maniere gustose e divertente.  |
| TIMPS | Durade:  | a son stâts presentâts 25 artiscj par un complés di 25 lezions |
| scansion/frecuence | Un artist par setemane  |
| SPAZIS | Aule Lim  |
| DISSIPLINIS | Talian, storie, storie da la art, dissen |
| LENGHIS | Furlan in maniere integrâl  |
| MATERIÂI/ STRUMENTS DOPRÂTS | Lim, videos, schedis di lavôr imbinadis ai videos par la Lim  |

|  |
| --- |
| **2) SCHEDE DIDATICHE GJENERÂL** |
| OBIETÎFS LINGUISTICS E CULTURÂI | Capî la narazion in furlan rivuart a la vite dal artist, lis oparis e lis cateristichis de sô piture, dut in lenghe furlane.Lei e capî indicazions di lavôr in furlan.Copiâ e scrivi in lenghe. Incressi lis competencis rispiet ae grafie dal furlan.Riflession su la potenzialitât espressive de piture. |
| OBIETÎFS DISSIPLINÂRSSPECIFICS | Cognossince de storie de art |
| METODOLOGJIIS / STRATEGJIIS DOPRADIS | Midiant i videos (o la conte da la mestre in lenghe furlane) al ven presentât un artist e contestualizât tal so timp.Daspò, la schede di lavôr e permet ai fruts di capî miôr il pitôr |
| CONTIGNÛTS/ ARGOMENTS | Storie da la art. Pitôrs talians e forescj di une volte |
| **3) DESCRIZION DAL PERCORS** |
| FASIS DAL LAVÔR  | * Presentazion curte a vôs dal artist
* Vision dal video
* In alternative: spiegazion a vôs dal artist in compagnie di imagjins di oparis famosis
* Verifiche orâl di comprension des informazions principâls
* Distribuzion schede di lavôr
* Leture di ce fâ
* Esecuzion in autonomie
 |

|  |
| --- |
| **4) MATERIÂI TRASFERIBII** |
| MATERIÂIDOPRATSDAI DOCENTS | * Videos selezionâts su You Tube
* Program dal calcoladôr ScreenCast
* Schede di lavôr realizade de mestre
* Colôrs
 |

|  |  |
| --- | --- |
| MATERIÂIPRODUSÛTS DAI DOCENTS  | Videos mp4 Schedis di lavôr  |

|  |  |
| --- | --- |
| MATERIÂIDOPRÂTS DAI ARLÊFS | Video Mp4 fat de mestre Materiâi pes creazions artistichis;Internet e imagjins furnidis de docente. |

|  |  |
| --- | --- |
| MATERIÂI PRODUSÛTS DAI ARLÊFS | Dissens e pituris. Realizazion di un cuader di art  |

|  |
| --- |
| **5) COINVOLZIMENT DAL TERITORI**Nissun coinvolziment par cause dal Covid  |

|  |
| --- |
| **6) VALUTAZION** |
| ASPIETS LINGUISTICS E CULTURÂI | Il percors al à permetût di otignî i obietîfs linguistics e culturâi programâts par chest progjet. In particolâr a son stadis cjapadis sù e mioradis lis seguitivis cognossincis e competencis linguistichis-comunicativis e culturâls:Inricjiment de scolte e comprension de lenghe Inricjiment dal lessic e acuisizion di tiermins specificsCapacitât di rifleti e rielaborâ cjalant un cuadriRiflession su la potenzialitât espressive e poetiche da la piture |
| CONTIGNÛTSDISSIPLINÂRS | Lis diviersis ativitâts a son stadis valutadis traviers produzions pitorichis e soredut il coinvolziment e la partecipazion dai fruts.I contignûts dissiplinârs svilupâts in furlan a son stâts cjapâts sù in maniere complete di ducj i arlêfs; la modalitât laboratoriâl doprade tal condusi il progjet e à permetût di controlâ di man in man la acuisizion di contignûts. |
| INTERÈS PARTECIPAZION MOTIVAZION | Ducj i fruts a àn partecipât in maniere ative, cun gust e coinvolziment a lis diviersis lezions dal progjet.La ricjadude ta lis diviersis dissiplinis e je stade tant positive. |

|  |
| --- |
| **7) IPOTESIS DI SVILUP** |
| Une ipotesi di svilup e je la continuazion dal progjet tratant altris artiscj.  |