|  |
| --- |
| **MAPPA** |
| **1) INFORMAZIONI GENERALI** |
| TITOLO DEL PERCORSO | **LE TRADIZIONI DEL FRIULI** |
| CONTESTO DI LAVORO | scuola | Scuola primaria "Leonardo da Vinci" di Adegliacco  |
| classe/sezione e numero di alunni | 2/B – 20 ALUNNI |
| docenti | *nomi:* | *discipline/e***(Solo per la Scuola Primaria e Secondaria)** |
| Mascetti Raffaele | Insegnamento di lingua Friulana |
|  |  |
|  |  |
| esperti |  |
| competenze linguistiche preesistenti | ***situazione linguistica della classe-gruppo***La situazione linguistica del gruppo è varia: ci sono pochi alunni che sentono parlare friulano a casa o da parenti, alcuni che non sentono mai parlare friulano e parte della classe sono alunni di genitori stranieri.Inoltre i bambini hanno frequentato solo parzialmente le lezioni di friulano in classe prima a causa della sospensione delle attività didattiche. La comprensione dei messaggi orali è discreta in generale anche nei bambini non esposti alla lingua in ambiente familiare.  |
| MOTIVAZIONI | Le tradizioni del Friuli sono coinvolgenti grazie alla forte componente misteriosa e fantastica che le permea. Inoltre è stato possibile proporre gli argomenti quasi sempre in concomitanza con le corrispondenti celebrazioni italiane. |
| TEMPI | Durata | 30 ore |
| scansione/frequenza | Ogni quindici giorni per due ore a lezione.  |
| SPAZI  | Aula |
| DISCIPLINE /CAMPI D’ESPERIENZA | Friulano, arte e immagine, tecnologia, italiano |
| LINGUE | Italiano-friulano |
| MATERIALI/ STRUMENTI USATI | LIM, matite colorate, cartoncini di colori vari, elastici, "scus" del mais, bamboline di "scus" |
| **2) SCHEDA DIDATTICA GENERALE** |
| OBIETTIVI LINGUISTICI COMUNICATIVI E DISCIPLINARI | Arricchire di parole nuove il bagaglio culturale per poterlo utilizzare nella quotidianità con l’intento di capire e farsi capire. |
| METODOLOGIE / STRATEGIE USATE | Ascoltare e comprendere la lettura dell’insegnante in friulano.Riconoscere e capire parole nuove.Imparare ad usare le parole nuove nel contesto.Usare semplici costruzioni linguistiche per comunicare in friulano. |
| **3) DESCRIZIONE DEL PERCORSO** |
| FASI DEL LAVORO  | Dato che il percorso prevedeva numerose attività artistiche di coloritura, abbiamo cominciato con degli interventi che proponevano i colori ed il loro uso.Successivamente le tradizioni sono state proposte attraverso la visione di filmati, la lettura di schede, l'ascolto di canzoni e la produzione di lavori, il tutto sia in italiano sia in friulano. |
| **4) MATERIALI**  |
| MATERIALIUSATI | LIM, matite colorate, cartoncini di colori vari, elastici, "scus" del mais, bamboline di "scus". |
| MATERIALI PRODOTTI  | Tomats, Vari disegni delle tradizioni, Bandiera del Friuli |
| **5) VALUTAZIONE** |
| ASPETTI LINGUISTICI | C’è stato un progresso a livello lessicale e di comprensione. Gli alunni utilizzano la lingua friulana per raccontare esperienze proprie.Copiano e leggono parole singole. |
| CONTENUTI DISCIPLINARI | Gli alunni alla fine del percorso ricordavano le tradizioni ed erano in grado di verbalizzarle in italiano. |
| INTERESSE PARTECIPAZIONEMOTIVAZIONE | In generale hanno partecipato con interesse. È emersa una buona motivazione verso l’ascolto e nel voler raccontare. Si sono dimostrati entusiasti nel creare semplici oggetti rappresentativi di ciò che avevano visto e ascoltato in classe. |