

MAPPA

1) INFORMAZIONI GENERALI

TITOLO DEL PERCORSO	Un libri lunc un flum – Un libro lungo un fiume			
CONTESTO DI LAVORO	scuola	Primaria Interneppo		
	classe/sezione e numero di alunni	4 [^] - 10 alunni		
	docenti	<i>nomi:</i>	<i>discipline/e (Solo per la Scuola Primaria e Secondaria)</i>	
		Sonia Zanier	Storia	
			Musica	
			Friulano	
Matematica				
esperti	Susan Franzil per la consulenza tecnologico-musicale.			
competenze linguistiche preesistenti	<i>situazione linguistica della classe-gruppo</i> Nessun friulanofono, molti alunni hanno almeno un genitore non originario del Friuli, soltanto una famiglia usa quotidianamente il friulano.			
MOTIVAZIONI	Conoscenza del territorio in modo multidisciplinare, superamento della diffidenza nei confronti della lingua friulana attraverso un lavoro di stimolazione artistico-musicale.			
TEMPI	durata	Quattro mesi circa.		
	scansione/frequenza	2 volte al mese circa.		
SPAZI	Aula classe 4 [^] , aula ed. Cosmica, fiume Tagliamento, Lago dei tre Comuni.			
DISCIPLINE / CAMPI D'ESPERIENZA	Geografia, scienze, storia, musica, arte, tecnologia.			
LINGUE	Friulano, italiano.			
MATERIALI/STRUMENTI USATI	Materiali naturali, strumenti musicali, tecnologia.			

2) SCHEDA DIDATTICA GENERALE	
OBIETTIVI LINGUISTICI COMUNICATIVI E DISCIPLINARI	Aumento dell'interesse per la lingua e la cultura friulana, maggiore capacità di lettura e uso della lingua friulana. Coinvolgimento degli alunni non friulanofoni con attività appassionanti che permettessero di superare i pregiudizi sulla scarsa importanza del friulano come materia di apprendimento.
METODOLOGIE / STRATEGIE USATE	CLIL
3) DESCRIZIONE DEL PERCORSO	
FASI DEL LAVORO	<p>1) <i>Presentazione del progetto;</i></p> <p>2) <i>Raccolta materiali e informazioni;</i></p> <p>3) <i>Attivazione degli alunni attraverso la musica;</i></p> <p>4) <i>Montaggio audio-video insieme agli alunni.</i></p>
4) MATERIALI	
MATERIALI USATI	Sassi, cartoncino, filo di lana blu, colla, carte geografiche, gnomone, strumenti musicali costruiti con materiali naturali, chitarre, tastiera, metallofono, microfoni, computer.
MATERIALI PRODOTTI	Libro in cartoncino, ripiegabile, fogli con disegni contenenti il corso principale del fiume e gli affluenti che danno il nome alle vallate della Carnia e alle sue diverse parlate, canzone cantata e suonata dagli alunni con montaggio video, produzione di video completo di colonna sonora.
5) VALUTAZIONE	
ASPETTI LINGUISTICI	I bambini hanno superato l'iniziale diffidenza nei confronti della lingua friulana ed hanno notevolmente migliorato la loro attitudine a pronunciare e leggere parole e frasi.
CONTENUTI DISCIPLINARI	Il percorso ha permesso ai bambini di partecipare alla creazione di un prodotto multimediale, prendendo parte ad ogni sua fase. Si è intensificato l'interesse per la musica e per il territorio del Friuli.
INTERESSE PARTECIPAZIONE MOTIVAZIONE	L'interesse è cresciuto gradualmente, quando la caratteristica del percorso delineato dall'insegnante è stata compresa e approvata dal gruppo degli alunni.