|  |
| --- |
| **MAPE** |
| **1) INFORMAZIONS GJENERÂLS** |
| TITUL DAL PERCORS | **IL PIÇUL PRINCIP** |
| CONTEST DI LAVÔR | scuele | **PRIMARIE “Don Bosco” TAVAGNÀ** |
| classe e numar di arlêfs | CUINTE 19 arlêfs |
| docente | *non:* | *dissipline/is* |
| SALVADOR SILVIA | Talian, furlan, musiche, art e imagjin, educazion civiche |
| esperts | // |
| competencis linguistichispreesistentis | ***situazion linguistiche de classe***Lis competencis linguistichis a risultin eterogjeniis ma, tal complès, la classe e rispuint cun interès e entusiasim aes propuestis che a rivuardin la lenghe, la leterature e la culture furlane.  |
| MOTIVAZIONS | Cognossi cualchidune des poesiis de leterature furlane, comprendi i messaggi che a contegnin e colegâju aes diviersis tapis che il Piçul Princip al fâs tra i planets e i lôr abitants. |
| TIMPS | durade | Cinc mês |
| scansion/frequence | setemanâl |
| SPAZIS | Scuele /teatri |
| DISSIPLINIS / | Talian, Furlan, Art e imagjin, Musiche, Ed. civiche |
| LENGHIS | TALIAN - FURLAN |
| MATERIÂI/ STRUMENTS DOPRÂTS | Test teatrâl, poesie, recitazion |
| **2) SCHEDE DIDATICHE GJENERÂL** |
| OBIETÎFS LINGUISTICS COMUNICATÎFS E DISSIPLINÂRS | Lei un libri di narative (IL PIÇUL PRINCIP), gjavandi fûr un stampon di teatri, comprendi e aprofondî lis carateristichis dai personaçs, lei poesiis in furlan, comprendi il messaç che a contegnin, imbinâ lis poesiis ai personaçs dal libri. |
| METODOLOGJIIS / STRATEGJIIS DOPRADIS |  |
| **3) DESCRIZION DAL PERCORS** |
| FASIS DAL LAVÔR | *Leture dal libri “IL PIÇUL PRINCIP”, comprension des carateristichis dai personaçs, rapresentazion grafiche dai personaçs, scriture dal stampon, leture e comprension dai tescj poetics, recitazion, coreografiis.* |
| **4) MATERIÂI**  |
| MATERIÂIDOPRÂTS | Tescj, cartelons, senografiis |
| MATERIÂIPRODUSÛTS | Recite teatrâl  |
| **5) VALUTAZION** |
| ASPIETSLINGUISTICS | I arlêfs a àn acetât cun interès lis propuestis linguistichis leadis al progjet. Cu la vuide continue de insegnante a àn let, comprendût e aprofondît cualchi test poetic de leterature furlane, capint il messaç che a contegnin e savint fâ colegaments a lis situazion dal libri let.  |
| CONTIGNÛTSDISSIPLINÂRS | Leture e analisi di tescj de leterature taliane e furlane.Produzion di dissens e riflessions metudis adun intune presentazion multimediâl.Realizzazion di un spetacul teatrâl intal teatri Bon di Culugne - Tavagnà (UD) |
| INTERÈS PARTECIPAZIONMOTIVAZION | I arlêfs ancje traviers cheste propueste che e à sierât il lôr percors inte scuele primarie a àn fate la esperience di une lenghe e di une culture, chê furlane, buine di colegâsi e di completâ tancj aspiets e contignûts dal percors didatic. A àn mostrât di vê, di man in man, consolidât l'interès e il rispiet par dutis lis lenghis e culturis minoritariis, che a contribuissin a tignî vive, a preservâ e soredut a tutelâ lis cognossincis culturâls che a esprimin. |